

## Fachvorträge mit Bildern bzw. via Powerpoint zu Sumatra

1. Kinderalltag eines Altvolkes im Hochland Sumatras. Ein Vortrag für Kinder  
*Lindenmuseum Stuttgart, 1990*
2. Bäuerliches Alltagsleben und rituelle Feste im Kontrast (Sekundärbestattung und Adat)  
*Lindenmuseum Stuttgart, 1990*
3. Alltag, Ritus und soziale Organisation auf Samosir. Forschungsergebnisse und Methodik  
*Ethnologisches Seminar, Universität Tübingen, 1990*
4. Widerstand in Keimform – oder – Interessensstrategien der Toba-Batak-Frauen  
*Internationales Ethnologinentreffen, Hamburg 1990*
5. Living in Highland Sumatra. Traditional roles and modern forms of women-life  
in a Clan Society  
*Terre des Femmes e.V., Tübingen, 1992*
6. Im Herzen Sumatras. Leben und Tod am Toba-See  
*Arbeitskreis Wissen durch Reisen, Tübingen, 1994*
7. Sumatra – zwei Gesichter: Tradition, Tourismus und Moderne  
*Volkshochschule Tübingen, 1994*
8. Sumatra: Frauen in einer traditionellen Stammesgesellschaft  
*Volkshochschule Tübingen, 1994*
9. Sumatra – Leben mit den Ahnen. Ein Stamm zwischen Christentum und Ahnenreligion  
*Volkshochschule Rottenburg a.N., 1994*
10. Schamaninnen, Schöpferinnen und einfache Bäuerinnen. Das Leben der Toba-Batak-Frauen  
zwischen Tradition und Moderne  
*Belladonna Frauenkultur, Konstanz, 1994*
11. Schamaninnen und Querdenkerinnen auf Sumatra  
*Koryphäe e.V., Frauenprojektehaus Oldenburg, 1995*
12. Frauen in Sumatra. Von Einfluß, Macht und Grenzen in einer traditionellen Stammesgesellschaft  
*Buchladen und Kulturtreff Münster, 1995*
13. Von Alt und Jung in Sumatra. Stammesleben zwischen Tradition und Moderne –  
von Ahnenverehrung über Tourismus bis zur ökologischen Krise  
*Solitude-Gymnasium Stuttgart, 1995*
14. Trance – ‘erwünschte’ Besessenheit. Vortrag mit Dias, Musik und Diskussion  
*Solitude-Gymnasium Stuttgart, 1995*
15. Altreligiöse und christliche Elemente im ländlichen Leben Sumatras  
*Natur und Technik e.V. & Dienste in Übersee, Hamburg, 1994*
16. Vom Klanland in die Slums der Großstädte. Migration der Toba-Batak in Indonesien  
*Natur und Technik e.V. & Dienste in Übersee, Hamburg, 1994*

17. Ahninnen, Schöpferinnen, Bauersfrauen. Vom Heiratszwang bis zur widerspenstigen Göttin.  
Frauen der Toba-Batak  
*Heimvolkshochschule Loccum & Dienste in Übersee, Hannover, 1995*
18. Wie Frauen aufwachsen: Von Gebären, Feldarbeiten, Kirchenengagement und Schöpfungsmythen  
– zwischen Pflicht und Ritus  
*Natur und Technik e.V. & Dienste in Übersee, Hamburg,, 1995*
19. Nordsumatra und die Batak-Völker. Riten unter den Toba-Batak  
*Volkshochschule Reutlingen, 1995*
20. Die Bedeutung der Batak-Weberei in Nordsumatra. Von Kleidung übers Lebenstuch (Ulos) bis zum  
Kirchenschmuck  
*Heimvolkshochschule Loccum & Dienste in Übersee, Hannover, 1996*
21. Lebenszeit der Frauen in Sumatra. Der Zeitaspekt in Ritus, Weberei und Weiblichkeit  
*Hemminger Frauenwoche, Stuttgart, 1996*
22. Secondary burial as mirror of the philosophical view of eternity & alterity among Toba-Batak in  
Sumatra  
*Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, Gastprof. Maranhão, Tübingen 1997*
23. Kinderalltag – Kinderarbeit traditionell bei den Toba-Batak in Sumatra  
*Heimvolkshochschule Loccum & Dienste in Übersee, Hannover, 1997*
24. Frauenleben in Sumatra: Von Hebammen, Heilerinnen und Klanzwängen  
*Deutscher Verband Berufstätiger Frauen e.V. Stuttgart, 1998*
25. Mit Ahnen leben – die Toba-Batak im Herzen Sumatras. Ihre Megalithenkultur  
*Kestner Gesellschaft, Ausstellung der Sammlung J.P. Barbier, Hannover, 1998*
26. Schamanin, Schöpferin, einfache Bauersfrau. Traditionelle Positionen und moderne Wege im  
Leben der Batak-Frauen  
*Kestner Gesellschaft, Ausstellung J.P. Barbier, Hannover, 1998*
27. Vom Leben in der Stammesgemeinschaft zum Überleben in den Metropolen: Migration heute  
*Kestner Gesellschaft, Ausstellung der Sammlung J.P. Barbier, Hannover, 1998*
28. Kunst, Kultur und Architektur im traditionellen Adat-Haus. Zur Lebensweise im Pfahlhaus  
*Natur und Technik e.V., Hamburg, 1998*
29. Frauenleben in Sumatra. Zwischen Ahnentum, Subsistenzwirtschaft und Moderne  
*Frauenbeauftragte Stadt Menden, Sauerland, 1998*
30. Bäuerliches Leben in Sumatra – Alltag und Ritus  
*Seniorinnen und Senioren für den Frieden, Tübingen, 1998*
31. Migration, modernes Stadtleben und traditionelle Hierarchien unter den Batak in Indonesien  
*Bildungsstelle des Bistums Aachen, 1999*
32. Christentum, Ahnenverehrung und der Einfluß der alten Menschen bei den Batak  
*Bildungsstelle des Bistums Aachen, 1999*
33. Grundstrukturen der dörflich-traditionellen Toba-Batak-Kultur  
*Batak Jerman Selatan, Jahrestreffen, München, 2003*

34. Frauenleben in einer traditionellen Stammeskultur in Sumatra. Bäuerinnen, Schamaninnen, Ahnenfeste und Alltag bei den Toba-Batak  
*Volkshochschule Ludwigsburg, 2003*
35. Klanmechanismen, Ahnenverehrung und moderne Aspekte im Heimatland der Batak  
*Batak Jerman Selatan, Jahrestreffen, Stuttgart, 2004*
36. Was brauchen Kinder in den Dörfern Sumatras zum Leben?  
Kinderalltag, Kinderarbeit, Kinderwünsche  
*Kindergarten Wandelburg, Rottenburg, 2005*
37. (Kurzvortrag) Warum feiern Batak große Feste: Klane, Ehe und die Bedeutung der Frau  
*Batak Jerman Selatan, Jahrestreffen, Gründelhardt-Frankenhardt, 2005*
38. Das Batak-Volk in Nordsumatra: Ahnenreligion und Christentum.  
*Evangelischer Kirchenkreis & Diakonie, Asperg, Ludwigsburg, 2006*
39. Zum kulturellen Hintergrund der Batak (Kurzvortrag)  
*Kirchenkreis Lüdenscheid & Parluga, Meinerzhagen, 2006*
40. Frauenleben in einer straditionellen Stammeskultur: Von Bäuerinnen, Schamaninnen und Bestattungsriten bei den Batak in Sumatra  
*Courage e.V. Frauenbildungsstätte, Simmern, 2007*
41. Historische Schätze der Batak-Kultur. Sarkophage, Klanwesen und Ahnenland. (Kurzvortrag)  
*Jubiläums-Feier R.Nadapdap, Bad Hersfeld, 2007*
42. Die Selbstbehauptung von Toba-Batak Frauen in ihrer von Männern bestimmten Umwelt.  
*DIG Südwestfalen e.V., Siegen 2008*
43. Vorchristliche Grundzüge der Toba-Batak – Was ist davon heute noch zu finden und was ging verloren?  
*Präsenzveranstaltung der Fernuni Hagen, Seminar Prof. Wendt, Exkursionsvorbereitung bei der VEM Wuppertal 2009*
44. Megalithenurnen, Steinsarkophage und Haus-Ornamente: Vom Umgang der Batak mit ihren historischen Kulturgütern.  
*Powerpoint-Präsentation Indonesische Botschaft, Berlin 2011*
45. Von Historie, Tradition und stetem Wandel. Toba-Batak über 100 Jahre.  
*Powerpoint-Bildervortrag mit Archivmaterial, ab 1912 bis 2011 Universität Hamburg, Austronesistik, 2012*

## **Vorträge zu Malaysia und zur Trance**

1. Penang – multikultureller Schmelztiegel der Asiaten an der Westküste Malaysias  
*Studentenwerk Tübingen e.V.; 1991*
2. Thai Pusam - Dankbarkeit und Selbstkasteiung im heiligen Pilgerritus der Familien in Malaysia  
*VHS Tübingen, 1994*
3. Trancefeste in Malaysia. Das Massentrancefest der indischen Bevölkerung in Malaysia: Thai Pusam  
*VHS Rottenburg, Frühjahr 1995*
4. Tance - erwünschte Besessenheit. Über Trancekünste in Asien und den Tranceboom in Deutschland. Vortrag mit Dias, Musik und Diskussion  
*Solitude-Gymnasium, Stuttgart, Mai 1995*

## **Publikationen**

(Alternativer)-Prostitutionstourismus in Thailand. In: Frauenhandel in Deutschland, Hg. Tübinger Projektgruppe Frauenhandel am Ludwig Uhland Institut, Dietz-Verlag, 1989

Mitarbeit bei: Achim Sibeth, Mit den Ahnen Leben, Menschen in Indonesien. Katalog zur Ausstellung, 1990, Redaktionsarbeiten, Lieferung eigener Feld-Photographien

Sidihoni. Perle im Herzen Sumatras. Stationen und Bilder einer Feldforschung. Von Leben und Bestattung, Tradition und Moderne bei den Toba-Batak. 240 Seiten, 256 Farbbilder, Karten, Tübingen, 2005; Autorin: Christine Schreiber. Übernahme in den Sidihoni-Verlag 2011

Knochengold und Steinschatulle. Teil I. Vom Leben einer Kultur MIT Stein: die batakische Megalith-Kultur. Aufsatz, August 2011, online unter [www.sidihoni.com](http://www.sidihoni.com)

Knochen-Gold und Stein-Schatulle. Teil II Kommentierte Bilder. Beispiele und Entwicklungen der Megalith-Beton-Hybridkultur der Toba Batak mit historischen und aktuellen Bildern, Mai 2001, unter [www.sidihoni.com](http://www.sidihoni.com)

## **Gründung des Sidihoni-Verlages**

IM PULS PAPUAS. Wo ich meine Seele vergaß. Vier Jahre als Ärztin mit Familie in Papua-Neuguinea, Hg. Dr.Silke Bertram und Christine Schreiber, Kombi-Buch, Printtext 300 S. und 260 Online-Fotos, März 2012, mehr auf [www.sidihoni.com](http://www.sidihoni.com)

ZWEITBESTATTUNG bei den Toba-Batak in Sumatra, Indonesien. Die Dynamik zwischen Historie und rituellem Wandel, Religionsgeschichtliche Entwicklungen in Reaktion auf das Christentum. Julia Linder, Universität Bonn, ca. 200 Seiten, in Arbeit, Erscheinen: 2015

## **Sachverständige**

Organisation der Veranstaltung: Bäuerliche Kreditunion der Frauen in Java, Hilfe zur Selbsthilfe, Vortrag von Bärbel Epp, Oldenburg, in Zusammenarbeit mit Terre des Femmes, Tübingen, 1991

Podiumsdiskussion: Der Trip zur Freiheit und Exotik - Tourismus in Südostasien, im Rahmen der Asien-Pazifik-Wochen in Zürich, ASIN/Asien-Pazifik-Informationsstelle und Rote Fabrik Konzeptbüro, Zürich, 1993

Vortrag: Menschenrechte in 3.-Welt-Ländern. Welchen Freiraum bietet Indien in seiner Historie, Religion und Gegenwartigkeit dem Leben von gleichgeschlechtlich orientierten Menschen? Stuttgart, CSD, 1994

Radio FLORA, Hannover, Interview für die Sendung: Sozialökonomische Lebensgrundlagen in Indonesien. Armut und Alltag. 1998

Deutschlandfunk, Interview für die Reportage: wewewe.magie.com. Surfen auf den datenlosen Geisterbahnen (zur Batak-Magie), von Dieter Jandt, 2001

Deutschlandradio, Interview für WortSpiel - ZeitReisen, Imaginäre Realitäten. Séancen - oder vom Wunsch, mit dem Jenseits zu sprechen, Walter van Rossum, 2002  
<http://www.dradio.de/dlr/sendungen/zeitreisen/142696/>